

Verein / Gruppe	Einspielen Beginn	Einspiele n	Einspiel- zeit	Vortrag Beginn	Vortrag Ende	Verband	Dirigent	Typ	St uf	M usi	Pflichtstück	Pflichtstück Komponist	Selbstwahlstück	Selbstwahlstück Komponist
Samstag, 05.07.25														
MV Bietenhausen	12:15	13:30	01:15	13:30	14:00	Zollernalb	Uwe Schmid	K	2	34	Easy Pop Suite	Dizzy Stratford	Black Forest Fantasy	Klaus Butterstein
MV Ostdorf	12:30	14:00	01:30	14:00	14:30	Zollernalb	Laura Stanger	K	3	32	Arethusa	Johan Nijs	Adventure!	Markus Götz
MV Börstingen	13:00	14:30	01:30	14:30	15:00	Neckar-Alb	Dietmar Bender	K	3	48	Schmelzende Riesen	Armin Koffler	Adventure!	Markus Götz
Pause / Besprechung	15:00	15:00		15:00	15:30									
MV Erlaheim	14:00	15:30	01:30	15:30	16:10	Zollernalb	Helmut Kiefer	K	4	43	The Legend of Maracaibo	José Alberto Pina	Virginia	Jacob de Haan
MV Owingen	14:40	16:10	01:30	16:10	16:50	Zollernalb	Stefan Riethmüller	K	4	50	Cry of the Last Unicorn	Rossano Galante	Festive Overture	Satoshi Yagisawa
Pause / Besprechung	16:50	16:50		16:50	17:10									
MV Bierlingen	15:40	17:10	01:30	17:10	17:50	Neckar-Alb	Birgit Wohlhüter	K	4	50	Phoenix ascending	Rossano Galante	Lord Tullamore	Carl Wittrock
MV Frommern	16:20	17:50	01:30	17:50	18:30	Zollernalb	Johannes Schuler	K	4	57	Terra Pacem	Mario Bürki	A Hero's Tale	Bert Appermont
Sonntag, 06.07.25														
MV Dotternhausen	06:40	08:00	01:20	08:00	08:40	Zollernalb	Robin Nikol	K	4	76	Appalachian Overture	Barnes, James	Fiskinatura	Kraas, Thiemo
SK Burladingen	07:10	08:40	01:30	08:40	09:30	Zollernalb	Christoph Kolb	K	5	66	Machu Picchu	Satoshi Yagisawa	Rising into a new era	Hermann Pallhuber
Pause / Besprechung	09:50	09:50		09:50	10:10									
SK Binsdorf	08:00	09:50	01:50	09:50	10:40	Zollernalb	Thomas Michelfeit	K	5	57	Stundenchor		Egmont	Bert Appermont
MV Kirchbierlingen	09:10	10:40	01:30	10:40	11:30	Ulm/Alb-Donau	Frank Auchter	K	5	80	La Quintessenza	Johan de Meij	Funiculi-Funicula Rhapsody	Luigi Denza, Yo Goto
Pause / Besprechung	11:30	11:30		11:30	11:50									

Hinweis:

Bitte beachten Sie die geänderten Zeiten der einzelnen Kapellen.

Die im Festbuch abgedruckte Version war der Stand der Drucklegung.
Es ergaben sich im Nachhinein aber noch Änderungen.

Dieser Plan ist der aktuell gültige.